

# PERFIL DE EGRESO Resúmen

El titulado de la carrera Animación Digital de Universidad de Las Américas es un profesional capaz de aplicar su conocimiento disciplinar de modo pertinente en el contexto laboral. Está calificado en el lenguaje de la animación y la representación visual del movimiento mediante el uso de tecnologías digitales especializadas.

Su actuar está fundamentado en los principios éticos de la profesión, demostrando un compromiso social y ciudadano al interior de las comunidades con las que se relaciona. Además, gracias a su formación integral, es capaz de utilizar herramientas digitales y de investigación que le permiten perfeccionarse y desenvolverse en el actual mundo laboral.

Podrá desempeñarse en cualquiera de las etapas de una producción animada, con énfasis en las de animación, diseño de arte y storyboard. Además, está capacitado para formular proyectos de animación.

Finalmente, se espera que progrese en áreas específicas de acuerdo con sus intereses y los conocimientos adquiridos, proyectando y valorando una identidad visual en torno a la cultura chilena y latinoamericana.

Ver el Perfil de Egreso completo de la carrera en

[www.udla.cl](http://www.udla.cl)



**JUAN PABLO CORVALÁN**  
Decano de la Facultad de Arquitectura, Animación, Diseño y Construcción

[admisin.udla.cl](http://admisin.udla.cl)



Acreditación 5 años



90% de ocupación global



73% de estudiantes becados



Más de 64 mil egresados



UDLA, 34 años de trayectoria



Más de 2.700 académicos



Becas hasta el 100% del arancel



Más de 26 mil estudiantes



Universidad de Las Américas te apoya durante toda tu vida universitaria. Primero, haciendo un diagnóstico de tus habilidades y conocimientos; luego, ofreciéndote talleres de inducción en áreas vinculadas con tu carrera, poniendo a tu disposición asignaturas de nivelación, tutorías académicas, talleres de técnicas de estudio, actividades extraprogramáticas, entre otros.

Más información en [siae.udla.cl](http://siae.udla.cl)

### SANTIAGO

**Campus Providencia**  
Av. Antonio Varas 929  
Manuel Montt

**Campus Santiago Centro**  
Av. República 71  
República

**Campus Maipú**  
Av. 5 de Abril 0620  
Plaza de Maipú

**Campus La Florida**  
Av. Walker Martínez 1360

**Campus Melipilla**  
José Massoud Sarquis 482 (Ex 533)

### VIÑA DEL MAR

**Campus Los Castaños**  
7 Norte 1348

### CONCEPCIÓN

**Campus Chacabuco**  
Av. Chacabuco 539

**Campus El Bodal**  
Av. Presidente Jorge Alessandri Rodríguez 1160

### HORARIO DE ATENCIÓN

Lunes a viernes de 9:00 a 21:00 horas / sábado de 9:00 a 14:00 horas  
800 242 800 | [admisin.udlachile](https://www.instagram.com/admisin.udlachile) | [admisinUDLA](https://www.facebook.com/admisinUDLA)

SIMULA TU BECA



# Animación Digital

Diurno

FACULTAD DE ARQUITECTURA, ANIMACIÓN, DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

A UDLA se **POSTULA**

5 AÑOS ACREDITADA NIVEL AVANZADO  
COMISIÓN NACIONAL DE ACREDITACIÓN CNA-CHILE



## ¿POR QUÉ ESTUDIAR ANIMACIÓN DIGITAL EN UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS?

- Porque nuestra carrera se desarrolla en estrecha colaboración con PunkRobot Studio, productora premiada con el Oscar al Mejor Cortometraje de Animación por "Historia de un Oso", en función de su modelo de enseñanza-aprendizaje.
- Sus docentes son artistas y profesionales activos en la industria de la animación nacional e internacional.
- Se realizan workshops con reconocidos exponentes de la disciplina, y organiza el Festival de Animación "Noche de Monos" que, en sus dieciséis versiones, ha traído invitados de todo el mundo.
- Su malla curricular se enfoca en lo esencial de la disciplina, formando profesionales con dominio del lenguaje de la animación y sus herramientas digitales para la producción artística.

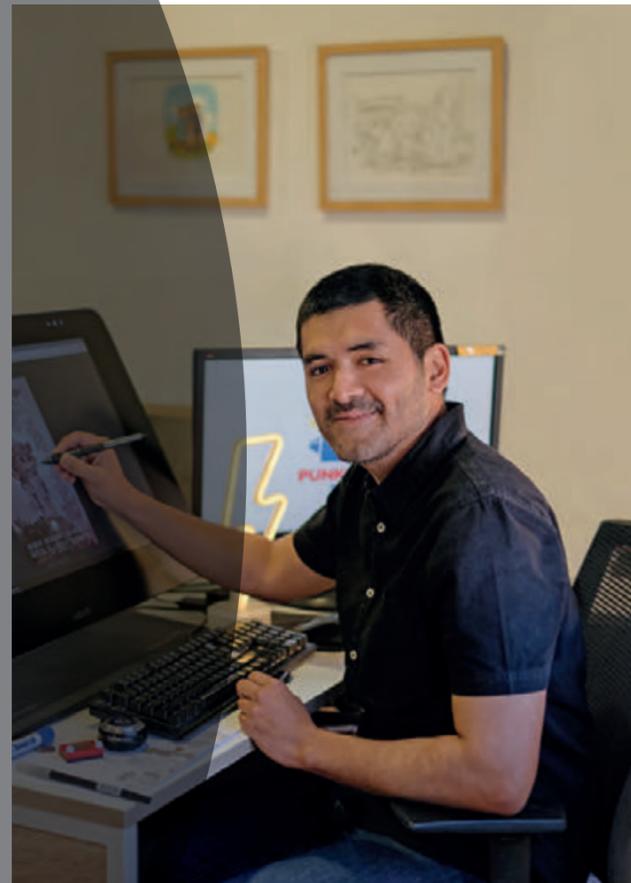
## CAMPO OCUPACIONAL

La realización de obras animadas para distintos proyectos audiovisuales de cine, televisión, videojuegos, internet, agencias de comunicación y publicidad: participando en una o más etapas del proceso, como son la preproducción, producción y postproducción, asegurando siempre la calidad en el resultado final.

La realización de obras de ilustración y arte digital: diseñando personajes, objetos y ambientes en función de la naturaleza del proyecto y su narrativa,

aportando en los procesos de evaluación, definición técnica y definición de estilo, para el desarrollo óptimo de la animación.

**Producción ejecutiva de proyectos de animación:** formando parte de equipos en la creación artística, el desarrollo, la planificación y programación de un proyecto animado, considerando tendencias, públicos, financiamiento, presupuesto y distribución nacional e internacional.



**Título profesional:** Animador(a) Digital.  
**Grado académico:** Licenciado(a) en Animación Digital.  
**Exigencia para titulación:** todas las asignaturas y las prácticas aprobadas, además de la presentación del portafolio y el proyecto de titulación.  
**Duración:** 4 años.

## MALLA CURRICULAR\*

AÑO 1		AÑO 2		AÑO 3		AÑO 4	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Taller Dibujo y Animación I	Taller Dibujo y Animación II	Taller Animación Digital I	Taller Animación Digital II	Taller Proyecto 3D I	Taller Proyecto 3D II	Proyecto de Título I	Proyecto de Título II
Principios Animación Digital I	Principios Animación Digital II	Animación 2D	Animación Personajes 2D	Animación y Rigging 3D	Iluminación y Render 3D	Portafolio Profesional	Producción Ejecutiva
Dibujo a Mano Alzada I	Dibujo a Mano Alzada II	Introducción Animación 3D	Animación Personajes 3D	Edición de Video	Composición para Animación	Seminario de Investigación	Seminario de Grado
Gráfica Digital I	Gráfica Digital II	Arte Digital I	Arte Digital II	Formulación de Proyectos	Emprendimiento y Gestión		
Apreciación Cinematográfica	Guion de Animación	Storyboard y Animatic	Animación Stop Motion	Dirección de Arte	Sonido para Animación		
Expresión y Comunicación	Modelado y Texturas 3D	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV		
					Práctica I		Práctica Profesional

\*Algunos módulos del Plan de Estudios podrán ser impartidos en modalidad online o semipresencial.

Mallas sujetas a cambios de acuerdo con las necesidades del campo laboral y sus exigencias.

Infórmese sobre el régimen y campus en [admission.udla.cl](http://admission.udla.cl)

Ámbito General
  Ámbito Profesional
  Ámbito Disciplinario
  Ámbito Práctico

## TECNOLOGÍA PARA EL APRENDIZAJE

Por su modelo educativo e instalaciones, la carrera es reconocida como "Centro de Excelencia Toon Boom", lo que permite a los estudiantes acceder a licencias gratuitas del software estándar de la industria en animación 2D por toda su carrera, y tomar clases con profesores certificados.

Cuenta con hardware y software especializado en animación de estándar internacional, tanto para animación 2D, modelado y animación 3D, como para animación Stop Motion, destacando los laboratorios del ciclo avanzado, equipados con tabletas digitalizadoras Wacom Cintiq 22" y programas Toon Boom Harmony, Toon Boom Storyboard, Autodesk Maya, Blender, Z Brush, Dragon Frame y Adobe Creative Cloud. Esta infraestructura está disponible para el trabajo de los estudiantes, además de sus clases programadas, también en horario nocturno y festivos.

## REQUISITOS DE ADMISIÓN

Para el proceso de Admisión 2023, Universidad de Las Américas es parte del Sistema de Acceso a la Educación Superior, por lo cual debes cumplir con los siguientes requisitos:

- Haber rendido las pruebas de acceso obligatorias (PDT y/o PAES) y al menos una prueba electiva (Ciencias y/o Historia y Ciencias Sociales).
- Tener un puntaje promedio mínimo de 458 puntos en las pruebas de Competencia Matemática (M1) y Competencia Lectora; o tener un promedio de Notas de Enseñanza Media que los ubique dentro del 10% superior de su promoción.
- Postular a Universidad de Las Américas a través del Sistema de Acceso a la Educación Superior en [acceso.mineduc.cl](http://acceso.mineduc.cl).
- Licencia de Enseñanza Media (LEM).
- Documento de identidad vigente (Cédula de Identidad o Pasaporte).

Revisa las vías de admisión especial y postula en [admission.udla.cl/admision-especial](http://admission.udla.cl/admision-especial). Cupos limitados.

Para más información relacionada con otras vías de ingreso y sus requisitos de admisión, visita [admission.udla.cl](http://admission.udla.cl)