

MALLA CURRICULAR DISEÑO GRÁFICO DIURNO

AÑO 1		AÑO 2		AÑO 3		AÑO 4	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Taller I Sintaxis Visual	Taller II Método Proyectual	Taller III Identidad Visual	Taller IV Diseño Editorial	Taller V Diseño de Información	Taller VI Diseño de Interacción	Proyecto de Título I	Proyecto de Título II
Técnicas de Representación I	Técnicas de Representación II	Tipografía I	Tipografía II	Formulación de Proyectos	Emprendimiento y Gestión	Comunicación Digital	Modelos de Negocio
Gráfica Digital I	Gráfica Digital II	Gráfica Digital III	Gráfica Digital IV	Gráfica Digital V	Gráfica Digital VI	Seminario de Investigación	Seminario de Grado
Expresión y Comunicación	Historia del Diseño	Historia del Diseño Chileno	Fundamentos de Impresión	Dirección de Arte	Pre-Prensa Digital	Portafolio Profesional	
Tecnologías de la Información	Fotografía	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV		
Dibujo a Mano Alzada I	Dibujo a Mano Alzada II	Laboratorio de Ilustración	Estética Contemporánea		Práctica I		Práctica Profesional

*Los planes de estudio podrán ser modificados antes del inicio de clases en función del mejoramiento continuo de la carrera.

Ámbito General

 Ámbito Profesional

 Ámbito Disciplinario

 Ámbito Práctico